

Hastings Donnan – Fiona Magowan

SEKSİN ANRTOPOLOJİSİ

Özgün Adı:

THE ANTHROPOLOGY OF SEX

Berg Publishers Ltd, 2017

© Hastings Donnan - Fiona Magowan, 2010

© Dipnot Yayınları, 2023

ISBN: 978-625-6742-07-9

Dipnot Yayınları: 414

Sertifika No: 48147

1. Baskı, 2024/Ankara

Editör: Abdurrahim Özmen

Çeviri: Sami Oğuz

Düzeltili: Ümit Özger

Kapak Tasarımı: Duysal Tuncer

Baskı Öncesi Hazırlık: Dipnot Bas. Yay. Ltd. Şti.

Baskı: Sözkese Matbaacılık (Sertifika No: 13268)

İvedik O. S. B. 1518. Sok Mat-Sit İş Merkezi No: 2/40 Yenimahalle/ANKARA

Tel: (0312) 3952110

Dipnot Yayınları

Selanik Cad. No. 82/24 Kızılay / Ankara

Tel: (0 312) 419 29 32 / Faks: (0 312) 419 25 32

e-posta: dipnotkitavebi@yahoo.com

www.dipnotkitap.com

Hastings Donnan – Fiona Magowan

SEKSİN ANTROPOLOJİSİ

İngilizceden çeviren
Sami Oğuz

Hannah, Lucy, Kate ve Eve için

İÇİNDEKİLER

Önsöz.....	7
1 Cinsel Gelişmeler.....	11
2 Güzel Bedenler.....	49
3 Dans Eden Arzular	91
4 Erotik Ekonomiler	127
5 Dış İlişkiler.....	161
6 Yasak Sınırlar.....	195
7 Seks Suçları	229
8 Yakın Kùltürler	263
Kaynakça	295

ÖNSÖZ

Bu kitap, farklı kültürlerde seks deneyimleri, duyguları ve anlamları hakkındadır. Seks bir biyolojik dürtü olsa da farklı yerlerdeki insanlar tarafından aynı biçimde yapıldığı çok seyrektir. Farklı biçimlerde yapıldığı gibi buna dair duygular da yapıldığı toplumsal ve kültürel ortama bağlı olarak değişir. Cinsel pratiğin bu deneyimsel yönünü vurgulamak için, özellikle insanların kendilerinin seks hakkında ne söyledikleri ve yaptıkları, onu nasıl algıladıkları ve yorumladıkları üzerine yoğunlaştık. Aynı zamanda, giderek artan bir şekilde cinsel inanç ve pratiklerin paylaşılmamasını şekillendiren, kısıtlayan ve mümkün kılan ve cinsel haklar ve imkânlar hakkında dünya çapında bir farkındalık yaratan geniş küresel güçlere karşı duyarlı olmaya çalıştık.

Bütün yeryüzünden gelen engin cinsel deneyim arşivi dikate alındığında, antropoloji böyle bir değerlendirmeyi yapmak için uygun bir konumdadır. Ancak, bizim amacımız cinsel çeşitlilik ve farklılıkların bir toplamını vermek ya da kataloğunu çıkarmak değil. Daha çok, toplumsal seks araştırmalarındaki genel konuları özetlemek, geniş teorik tartışmalar içindeki etnografik vaka incelemelerini belirlemek ve aynı zamanda sorunların etnografik bağlamını verirken bunları çoğunlukla sadece soyut biçimde tartışmak. Antropoloji, araştırdıklarının sesine ve deneyimlerine odaklanması nedeniyle tercih edildi. Bazen diğer yaklaşımları da çalışmaya dâhil etmek için bunun ötesine geçsek de

asıl olarak siyasetten oyuna, ticaretten tüketime ve müzikten göçe farklı bağlamlardaki seksin rolünün anlaşılmasına etnografinin yapacağı katkıya odaklandık.

Konuyu nasıl ele alacağımız çok farklı olabileceği gibi, bu kitabı da birçok farklı şekilde yazabilirdik. Herkesi tatmin etmemiz mümkün olmasa da bazılarının ilgisini çekmeyi umuyoruz. Antropoloji içinde seks araştırmalarının gelişmesini değerlendirerek ya da malzemeyi bölgelere göre veya cinsel pratik tiplerine göre organize ederek, kronolojik bir yaklaşım benimseyebilirdik. Ama biz tematik bir yaklaşım benimsedik. Bu yaklaşımın bizim, seksin büyük bir rol oynayabileceği birçok durumu öne çıkarmasının yanı sıra karşılaştırmamızın değerini ve diğer bağlamlarla birlikte seks pratiğini bir bağlam (coğrafi, tarihsel ve siyasal vb. olarak tanımlanabilecek) içinde araştırmanın yaratacağı potansiyel kavrayışları da vurgulamamızı mümkün kılacağını umuyoruz. Daha baştan belirtelim ki kitabımızın adının açıkça kendine güvenine rağmen, bu kitap seksin *antropolojisi* olma iddiasında değildir. Cinsel pratik ve yorumların çeşitliliği yanı sıra, antropolojinin çeşitliliği de dikkate alındığında, kesin bir açıklama verme iddiasında bulunmak cüretli bir iddia olurdu. Dolayısıyla, daha kitabın başındayken, adımızın görkemli iddialarına rağmen, kitabın iddiasının daha mütevazı olduğunu öğrenmenin yanıltıcı olmayacağını umuyoruz.

Bir bilimsel disiplin içinde, alanda yapılan temel araştırmaları bir araya getirmeye ve değerlendirmeye çalışan bu türden bir kitapta, zorunlu olarak çok fazla atıf ve alıntı olacaktır. Bu konuda epey düşündükten sonra bütün atıfları metnin akışını kolaylaştırmak için son notlarda vermeye karar verdik. Ama sonunda, etnografilerini temel aldığımız kişilerin çalışmalarını metnin içinde vermenin daha uygun olacağını düşündük ve böyle yaptık.

Kitabın ortaya çıkışı, yazarlardan biri ile tanınmış bir editörün birlikte yediği bir akşam yemeğinde yaptıkları bir sohbette şekillendi. Seks söz konusu olduğunda hep olduğu gibi, bir konu

diğerini açtı ve bunun sonucunda elinizdeki kitap ortaya çıktı. Kathryn Earle projenin ilerlemesi için ilk hareketi sağladığı ve Anna Wright ve Anna'nın selefi Hannah Shakespeare, kitabı baştan sona okudukları için büyük teşekkür borçluyuz. Aynı şekilde, iki hakeme de yardımcı olan yorumları ve taslak el yazmasını inanılmaz hızla okuyup geri gönderdikleri için; Mary Warren'a dikkatli ve kapsamlı indeks için teşekkür ediyoruz. Seks hakkında bir kitap yazdığınızı söylediğiniz zaman, bu bazen "o zaman araştırmadan fazla bir şey yapıyor olmalısınız" der gibi bir gülümsemeyle karşılaşıyorsunuz. Sonuç olarak, neredeyse hiç gözlerini kırpmadan, genellikle renkli adları olan malzemeleri okuma isteğimizi karşılayan birçok kütüphaneciye teşekkür borçluyuz. Son olarak, bu kitabın ortak bir proje olduğunu ve ikimizin de kitabın kapağındaki adların yazılış sırasına bakmadan kitabın asli yazarı olarak görülmemiz gerektiğini vurgulamamız gerekir.